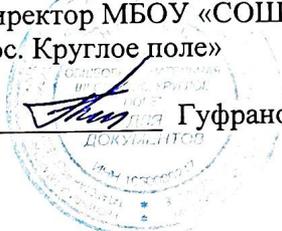


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа пос. Круглое Поле»
Тукаевского муниципального района Республики Татарстан

«Принято
Педагогическим советом
протокол от 16.08.2021 г. №1
Введено приказом от
16.08.2021 №57
Директор МБОУ «СОШ
пос. Круглое поле»


Гуфранова Н.В.


Рабочие программы
учебного предмета, курса
по русскому языку
Уровень образования (класс): **среднее общее образование, 10-11 классы**

Разработано : ШМО учителей гуманитарного цикла

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» на уровень среднего общего образования (10-11 кл.) разработана в соответствии:

- с Положением о порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов МБОУ «СОШ пос. Круглое Поле»;
- Учебным планом, календарным учебным графиком МБОУ «СОШ пос. Круглое Поле»;
- на основе требований к содержанию и результатам освоения Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «СОШ пос. Круглое Поле».

Рабочая программа реализуется с использованием УМК:

Учебник: В.В.Бабайцева (профильный уровень) :Дрофа, 2017

Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык» 10 класс

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке Речь. Речевое общение Культура речи	– использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; – использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов; – создавать устные и	– распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; – анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; – комментировать авторские высказывания на	Регулятивные УУД – самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; – оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; – ставить	- идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству; - понимать значение русского языка в процессе получения школьного образования; - различать основные нравственно-эстетические понятия; - выражать положительное отношение к процессу познания; - проявлять стремление к речевому самосовершенствованию; - оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; - проявлять готовность к самообразованию; - использовать в полной мере объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; - оценивать себя на основе наблюдения за собственной речью; - применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные точки зрения, считаться с мнением другого человека, проявлять терпение и доброжелательность в споре, дискуссии, доверие к собеседнику.

	<p>письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенно функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</p> <p>– выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;</p> <p>– подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;</p> <p>–</p>	<p>различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);</p> <p>– отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;</p> <p>– использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;</p> <p>– иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;</p> <p>– выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами</p>	<p>и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</p> <p>– оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;</p> <p>– выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;</p> <p>– организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;</p> <p>– сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной</p>	
--	--	---	--	--

	<p>прави льно использоват ь лексические и грамматичес кие средства связи предложени й при построении текста; – созда вать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии и с функционал ьно- стилевой принадлежн остью текста; – сознательно использоват ь изобразител ьно- выразительн ые средства языка при создании текста в соответствии и с выбранным профилем обучения; – использоват ь при работе с текстом разные виды чтения (поисковое,</p>	<p>ведения диалогическо й речи; – дифференцир о-вать главную и второстепенн ую информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанно м тексте; – прово дить самостоятель ный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализироват ь полученную информацию; – сохран ять стилевое единство при создании текста заданного функциональ ного стиля; – владет ь умениями информацион но перерабатыва ть прочитанные и прослушанны е тексты и представлять их в виде тезисов,</p>	<p>заранее целью. Познавательн ые УУД – искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационн ый поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательны е) задачи; – критиче ски оценивать и интерпретиров ать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационн ых источниках; – использ овать различные модельно- схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационн ых источниках; – находит ь и приводить</p>	
--	--	---	--	--

	<p>просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);</p> <p>– анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;</p> <p>– извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;</p> <p>– преобразовывать</p>	<p>конспектов, аннотаций, рефератов;</p> <p>– создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;</p> <p>– соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;</p> <p>– соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p> <p>– соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;</p> <p>– осуществлять речевой самоконтроль;</p> <p>– совершенствовать</p>	<p>критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;</p> <p>– выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;</p> <p>– выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;</p> <p>– менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.</p>	
--	--	--	---	--

	<p>-вать текст в другие виды передачи информации ; - выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления ; - соблюдать культуру публичной речи; - соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; - оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;</p>	<p>орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка; - использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств; - оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).</p>	<p>Коммуникативные УУД - осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми, подбирать партнеров для деловой коммуникации, исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; - при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - развернуто, логично и точно излагать свою точку</p>	
--	--	---	--	--

	– использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.		зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; – распознавать конфликтные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.	
--	--	--	---	--

Содержание учебного предмета «Русский язык» 10 класс

Название раздела	Краткое содержание	Количество часов
Общие сведения о языке	Язык как общественное явление. Русский язык в современном мире. Язык как особая система знаков; её место среди других знаковых систем. Языки естественные и искусственные. Понятие о старославянском языке. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Старославянизмы в современном русском языке и их признаки. Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Реформы в истории русского письма. Понятие о современном русском литературном языке и его диалектах	7
Языковая система	Понятие о системе и структуре языка. Уровневая организация языка. Основные единицы разных уровней языка. Взаимосвязь единиц и уровней языка. Системные отношения между языковыми единицами. Синонимия в системе языка.	3
	Фонетика Фонетический(фонологический) уровень языка. Классификация фонетических единиц русского языка. Звук речи и фонема. Позиционные чередования звуков речи. Ударение в русском языке.	6

	<p>Интонационные особенности русской речи. Основные элементы интонации. Смыслоразличительная функция интонации. Основные требования к интонационно правильной и выразительной речи. Изобразительные средства фонетики русского языка.</p>	
	<p><i>Лексика и лексикология</i> Лексический уровень языка. Слово – основная единица языка. Системные отношения в лексике русского языка; их выражение в многозначности, омонимии, синонимии, антонимии, паронимии. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения, активного и пассивного запаса, сферы употребления, стилистической дифференциации. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Фразеологические единицы русского языка: идиомы, фразеологические сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения. Основные признаки фразеологизмов. Источники фразеологизмов. Лексические средства выразительности речи.</p>	18
	<p><i>Морфемика и словообразование</i> Морфемный уровень языка. Морфемы корневые и аффиксальные, словоизменительные и словообразовательные. Варианты морфем. Система современного русского словообразования. Продуктивные способы образования частей речи в русском языке. Словообразовательные средства выразительности речи.</p>	8
	<p><i>Морфология</i> Морфологический уровень языка. Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы. Основные способы выражения грамматических значений. Проблема классификации частей речи в русистике. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи. Правописание имён существительных. Категория рода, числа, падежа. Словообразование, правописание сложных существительных. Правописание имён прилагательных. Значение, разряды, степени сравнения, склонение, краткая и полная форма. Правописание имён числительных. Разряды, склонение, стилистические свойства и особенности употребления. Правописание местоимений. Классификация местоимений. Правописание местоимений. Стилистические свойства и особенности употребления местоимений. Правописание глаголов и глагольных форм. Стилистические и грамматические особенности глаголов и глагольных форм. Правописание наречий. Стилистические свойства и особенности их употребления. Служебные части речи и их грамматические признаки. Слова, находящиеся вне системы частей речи. Грамматическая омонимия. Переходные явления в области частей речи.</p>	20

	<p>Морфологические средства выразительности речи.</p> <p>Синтаксис</p> <p>Синтаксический уровень языка. Классификация синтаксических единиц русского языка. Синтаксические связи и их типы. Средства выражения синтаксической связи.</p> <p>Вопрос о словосочетании. Типы подчинительной связи в словосочетании. Предложение как единица синтаксиса. Интонационные и грамматические признаки предложения. Порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль.</p> <p>Предикативная (грамматическая) основа предложения. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого. Трудные случаи квалификации второстепенных членов предложения.</p> <p>Типы простых предложений. Прямая и косвенная речь. Несобственно-прямая речь. Синонимия синтаксических конструкций. Изобразительные средства синтаксиса: синтаксический параллелизм; риторический вопрос, восклицание и обращение; повторяющиеся союзы и бессоюзи и т. п.</p> <p>Этимология как раздел лингвистики. Исторический комментарий к различным языковым явлениям</p>	14
<p>Система функциональных разновидностей современного русского языка</p>	<p>Лингвистические особенности научных, официально-деловых, публицистических текстов и их основных жанров.</p> <p>Лингвистический анализ научных, официально-деловых, публицистических, разговорных текстов.</p>	3
<p>Правописание: орфография и пунктуация</p>	<p>Разделы современной русской орфографии и основные принципы написания: морфологический, фонетический, семантический, традиционный. Написания, подчиняющиеся основным принципам орфографии.</p> <p>Принципы современной русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Трудные случаи орфографии и пунктуации.</p>	12
<p>Речевое общение. Текст и его строение. Основные виды переработки</p>	<p>Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Вербальные и невербальные средства общения.</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты (говорящий и слушающий, их социальная и речевая роли, речевые намерения; условия и обстоятельства). Официальные и неофициальные ситуации общения.</p> <p>Правила успешного речевого общения.</p>	9

текста.	<p>Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.</p> <p>Совершенствование продуктивных (говорение, письмо) и рецептивных (аудирование, чтение) видов речевой деятельности.</p> <p>Особенности диалогической речи. Диалог в различных сферах общения и его разновидности. Дискуссионная речь. Учебно-речевая практика участия в диалогах различных видов, дискуссиях, полемике. Особенности монологической речи в различных сферах общения.</p> <p>Текст как продукт речевой деятельности. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.</p> <p>Овладение приемами совершенствования и редактирования текстов. Редактирование собственного текста.</p> <p>Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов. Редактирование собственного текста.</p> <p>Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров: написание тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.</p>	
Культура речи	<p>Взаимосвязь языка и культуры. Русский язык как одна из основных национально-культурных ценностей русского народа. Диалекты как историческая база литературных языков.</p> <p>Русский язык в контексте русской культуры.</p> <p>Слова с национально-культурным компонентом значения. Национальная специфика русской фразеологии.</p>	2

Требования к уровню подготовки обучающихся 11 класса

Учащиеся должны знать:

- основные функции языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;
- основные сведения о лингвистике как о науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формы существования русского национального языка; базовые понятия функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и её основные виды, речевая ситуация и её компоненты, основные условия эффективности речевого общения, литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка, основные аспекты культуры речи, требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц.

Учащиеся должны уметь:

- проводить различные виды анализа языковых единиц, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

Содержание учебного предмета «Русский язык» 11 класс

Название раздела	Краткое содержание	Количество часов
Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций		
Введение в науку о языке	<p>Русский язык как объект научного изучения. Русистика и её разделы. Виднейшие учёные-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни. Язык как знаковая система и общественное явление. Языкиестественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, коммулятивная, эстетическая. Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Понятие о старославянском языке. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Старославянизмы в современном русском языке и их признаки. Сходство и различия в фонетической, лексической и грамматической системах русского и других языков. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, диалект, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка.</p> <p>Лингвистика как наука о языке. Основные проблемы современной лингвистики. Языковая норма, её функции и типы. Кодификация нормы. Основные виды языковых норм русского литературного языка. Варианты норм. Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Допустимые варианты произношения и ударения. Лексические нормы. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учётом его значения и стилистических свойств. Иноязычные слова в современной речи. Грамматические нормы. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности. Основные орфографические нормы русского языка.</p> <p>Основные пунктуационные нормы русского языка. Типичные ошибки, вызванные отклонением от литературной нормы. Мотивированные нарушения нормы и речевые ошибки. Динамика языковой нормы. Основные тенденции развития нормы в современном русском языке. Проблемы экологии русского языка. Речевые штампы и канцеляризмы. Жаргонизмы и языковые элементы, не допускаемые нормами речевого общения.</p>	18
Языковая система	<p>Понятие о системе и структуре языка. Уровневая организация языка. Основные единицы уровней языка. Литературный язык и язык художественной литературы, его особенности. Трудные случаи анализа языковых явлений и фактов, возможность их различной интерпретации.</p>	10

	<p>Исторический комментарий языковых явлений различных уровней. Классификация фонетических единиц русского языка. Фонема. Позиционные чередования звуков речи. Звуковая организация художественного текста.</p> <p>Слово – основная единица языка. Системные отношения в лексике русского языка. Лексикография. Важнейшие словари русского языка. Лексические стилистические ресурсы русского языка. Фразеологические единицы русского языка.</p> <p>Морфемика и словообразование. Классификация морфем. Система современного русского словообразования. Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы. Проблемы классификации частей речи в русистике. Система частей речи в русском языке. Классы слов, не входящие в части речи. Грамматическая омонимия частей речи.</p>	
<p>Правописание: орфография и пунктуация</p>	<p>Разделы русской орфографии и основные принципы написания. Трудные случаи орфографии. Орфограммы в корнях слов. Орфограммы в приставках. Орфограммы в суффиксах разных частей речи. Правописание –н- и –нн- в суффиксах имён существительных, имён прилагательных, причастий и наречий. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Слитные, раздельные и дефисные написания. Пунктуация как система правил постановки знаков препинания. Принципы и функции русской пунктуации. Пунктуационный анализ текста. Трудные случаи пунктуации. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.</p> <p>Простое предложение. Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого. Согласование в числе сказуемого с подлежащим. Именительный падеж и творительный падеж в сказуемом. Грамматическая основа предложения. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Управление при словах, близких по значению.</p> <p>Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения. Обособленные и уточняющие члены предложения. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Сложное предложение как целостная синтаксическая структура, его виды. Сложносочинённое предложение. Пунктуация в предложениях с союзом и. Основные группы сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с одним придаточным. Синонимика простых предложений с обособленными определениями и с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи.</p>	<p>16</p>
<p>Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции</p>		
<p>Культура речи</p>	<p>Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культурной речи: нормативный, коммуникативный и этический. Речевая культура в бытовом, учебном и научном общении.</p> <p>Речевой этикет как правила речевого общения. Культура поведения, культура речи и речевой этикет. Выбор этикетных формул в зависимости от условий речевого общения. Основные критерии хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность.</p>	<p>3</p>

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции		
<p>Система функциональных разновидностей современной русской речи</p>	<p>Понятие о функциональных стилях. Функциональные разновидности русского языка: функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.</p> <p>Научный стиль речи: сферы использования, назначение. Основные признаки научного стиля: логичность, точность, отвлечённость и обобщённость, объективность изложения. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Учебно-научный, научно-популярный стили. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация. Рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. Культура учебно-научного общения (устная и письменная формы).</p> <p>Официально-деловой стиль речи: сферы использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа. Культура делового общения (устная и письменная формы). Практика анализа и составления деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).</p> <p>Публицистический стиль: сферы использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Культура публичной речи. Жанры публицистического стиля: очерк. Виды очерка: путевой, портретный, проблемный. Эссе.</p> <p>Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Культура разговорной речи.</p> <p>Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-выразительные средства языка, их использование мастерами художественного слова. Тропы и фигуры речи. Индивидуальный стиль писателя.</p>	21

- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать коммуникативную и эстетическую стороны речевого высказывания;
- владеть всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- ✓ адекватно понимать содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой информации;
- ✓ осознано использовать разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное), и аудирования в зависимости от коммуникативной задачи;
- ✓ извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
- ✓ владеть умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

говорение и письмо:

- ✓ создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловых сферах общения;
- ✓ выступать перед аудиторией с докладом; защищать реферат, проекты;
- ✓ применять в практике речевого общения орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка;
- ✓ использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- ✓ соблюдать на письме орфографические и пунктуационные нормы;
- ✓ соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;
- ✓ осуществлять речевой самоконтроль: анализ речи с точки зрения её эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач;
- ✓ владеть разными способами редактирования текстов.

Содержание учебного предмета «Русский язык» 11 класс